

伍、參考文獻

1. 八仙山林場概況(1957)。台灣省林產管理局八仙山林場編印，102 頁。
2. 大甲河客家老照片集(1997)。台中縣立文化中心編印，192 頁。
3. 大雪山之開發(1958)。台灣大雪山林業股份有限公司編印，30 頁。
4. 大雪山運材卡車路落成專刊(1958)，200 頁。
5. 大雪山示範林區經營計畫(1962)。台灣大雪山林業股份有限公司編印，113 頁。
6. 大雪山處大製材廠處置方案(1977)。林務局編印。
7. 大雪山林業公司林業技術簡介(年代不詳)。台灣大雪山林業股份有限公司編印，45 頁。
8. 公有建築規劃設計監造委託契約書範本。
9. 王秀雄，1993，社教機構美術鑑賞教育的理論與實際研究，台灣省加強社會美術欣賞教育學術研討會論文集，台中市，台灣省立美術館。
10. 王松永博士，台大森林環境暨資源學系教授，「柳杉材在木造住宅及大型木結構之應用技術」研討會論文集— 建材、住宅設備之甲醛規制與其對應，乙醛室內濃度指針值與木材、木質材料，P37、P108。
11. 王清波、謝義勇、傅憲成（1998）國立博物館籌建實務參考手冊。國立科學工藝博物館，317 頁。
12. 王國瑞(1991)台灣林業人物誌第一輯，185 頁。
13. 王惠芬，2002，主題樂園遊客行為之研究-以劍湖山世界、六福村及九族文化村為例，朝陽科技大學休閒事業管理系碩士論文。
14. 中華民國台灣森林志。(1993)中華林學會編印，814 頁。
15. 台中縣立東勢工業職業學校建校五週年紀念特刊(1958)。創刊號，台中縣立東勢工業職業學校，58 頁。
16. 台中縣立東勢工業職業學校校刊(1959)。第二期，台中縣立東勢工業職業學校，36 頁。
17. 台中縣立東勢工業職業學校十週年特刊(1963)。第三期，台中縣立東勢工業職業學校。
18. 行政院公共工程委員會— 最有利標作業手冊。
19. 李金福(1969)大雪山林業公司之木材採運作業及成本分析之研究，嘉新水泥公

-
- 司文化基金會叢書，78 頁。
20. 東工青年(1971)。四十六期，台中縣立東勢工業職業學校，44 頁。
 21. 卓玉金，2003，科學博物館的遊戲性展示類型的探討—以國立自然科學博物館的「大熊貓特展」與國立科學工藝博物館的「兒童科學園」為例，台南藝術學院博物館學研究所碩士論文。
 22. 東西橫貫公路開拓簡史(1988)。太魯閣國家管理處，105 頁。
 23. 林政弘、張沛華（1995）我國博物館經營管理之探討。教育部印行，121 頁。
 24. 周延鑫（2001）921 地震教育園區營運管理規劃報告。TVBS 關懷台灣文教基金會委託，239 頁。
 25. 東勢林區管理處業務簡介(1998)。林務局東勢林區管理處編印，23 頁。
 26. 施明發，2000，如何規劃博物館教育活動，台北市，文化建設委員會。
 27. 姚鶴年(1997)台灣省林務局誌。台灣省農林廳林務局編印，325 頁。
 28. 姚鶴年(2001)台灣森林史料圖文彙編。中華林學會印行，246 頁。
 29. 雪山十年(1969)。台灣大雪山林業股份有限公司編印，13 頁。
 30. 秦裕傑（1997）博物館經營管理？管理經營？。博物館學季刊 12（3）：73~76 頁。
 31. 秦裕傑（1997）我國博物館組織定位與營運模式之探討。博物館學季刊 11（2）：77~82。
 32. 康健網。http://www.commonhealth.com.tw/New_Life/famous/house2.htm
 33. 國立自然科學博物館經營管理計畫。77 頁。
 34. 國立自然科學博物館人力發展計畫。國立自然科學博物館籌備處。
 35. 國立社會教育機構業務統計年報（1998）。教育部編印，174 頁。
 36. 國立社會教育機構業務統計年報（1999）。教育部編印，212 頁。
 37. 梁光余（2001）博物館組織概論。舜程印刷有限公司出版。
 38. 陳玉峰(2001)檜木霧林帶。台灣植被誌，第四卷，511 頁。
 39. 陳勇志(1999)美援與台灣之森林保育。稻鄉出版社，181 頁。
 40. 郭為藩等，1993，人文及社會學科展望，台北，幼獅文化公司 p1~13。
 41. 未出版碩士論文，台北。
 42. 陳國寧（1992）博物館的營運與管理：縣立文化中心博物館工作參考手冊。台
-

- 灣省政府教育廳。
43. 許博超，1994，博物館觀眾的評鑑類型與原則，國立台灣師範大學美術研究所陳潔(1974)台灣林業考察研究專輯。台灣省政府，208 頁。
 44. 郭義復，1998，展示業務發展的新方向與新挑戰，科技博物，2(6)：p54~57。
 45. 飛籬上的缺口(2000)。台中縣政府出版，335 頁。
 46. 黃世輝（1999）社區博物館的展示與經營方式之研究——台灣與日本的比較。行政院文化建設委員會中部辦公室，44~47 頁。
 47. 黃光男（2000）如何開發博物館的社會資源。博物館利用叢書第 5 冊，行政院文化建設委員會出版，33~36 頁；77~116 頁。
 48. 黃明月（2000）博物館營運之展望。社教雙月刊 98：41~42。
 49. 曾信傑（2000）博物館蒐藏與社會資源的關係。博物館學季刊 14（4）：34 頁。
 50. 黃淑芳（1994）從博物館的教育功能，談教育活動的規劃與執行。台灣博物第 13（2）：92~101。
 51. 張譽騰(1993)科學博物館在社區的教育角色初探。博物館學季刊 7(2):25~30。
 52. 張譽騰等（1995）蘭陽博物館經營管理發展規劃報告。宜蘭縣政府，121 頁。
 53. 張譽騰（2000）當代博物館探索。南天書局發行，164~176 頁。
 54. 廖景淵(2000)再夢台灣之寶。國家文藝基金會補助出版，395 頁。
 55. 漢寶德，2003，美國一般藝術教育參訪見聞，國政研究報告。
 56. 開發大雪山林區(1961)。台灣省新聞處編印，24 頁。
 57. 楊志偉(1965)大雪山林業公司業務研究報告，10 頁。
 58. 劉幸真譯（1991）博物館的兒童、青少年與成人觀眾。博物館學季刊第 5 卷第 4 期，第 3~8 頁。
 59. 劉婉珍，2002，林業博物館教育理念與實務，台北市，南天書局。
 60. 劉德勝（1999）義工與博物館行銷。博物館學季刊第 13 卷第 3 期，第 53~63 頁。
 61. 劉德勝（2000）「如何建立義工制度」。博物館利用叢書第 10 冊，行政院文化建設委員會出版，第 139~147 頁。
 62. A Review of the Saw Mill Management of Ta Shu Shan Forestry Corporation. Ta Shu Shan Forestry Corporation.
-

-
63. Berry , N. & S. , Mayer(1989)Museum Education , History , Theory, and Practice. Reston , Virginia : National Art Education Association, NAEA.
 64. Beverly , S.(1993)Building Museum & School Partnerships. Washington, D.C: American Association of Museums. pp.7~21.
 65. Burcaw , G. E. (1997) Introduction to Museum Work. London : Alta Mira Press, A Division of Sage Publications Inc.
 66. George E. Doverspike, Paul Zengraff and Sing-chi Yuan. 1961. Forest Resources of Taiwan. Chinese American Joint Commission on Rural Reconstruction, Forest Series : No.3.Grinder , A.L. & McCoy , E.(1985)The Good Guide. Scottsdale , Arizona : Ironwood Publishing.
 67. Hein, G. (1998). Learning in the Museum. New York :Routledge.
 68. Hooper , G.(1991)Museum and Gallery Education . Leicester: Department of Museum Studies, University of Leister .
 69. Hooper , G.(1996)The Educational Role of the Museum New York: Routledge. pp.37~46.
 70. Japanese sick house regulations 。
<http://strategis.ic.gc.ca/epic/internet/inimr-ri.nsf/en/gr116049e.html>
 71. Joseph de chinara & John callender , Time saver standards for building types , 3rd Edition , P237 、 P246 、 P247 、 P274 、 P367 、 P368 、 P370 、 P372 、 P375 、 P376 、 P377 、 P378 、 P379 、 P461 、 P462 。
 72. Kathleen , M. 1996 Planning for People in Museum Exhibition. Michigan: the Association of Science-Technology Centers.pp.92~102.
 73. Korn , R.(1989)Introduction to Evaluation : Theory and Methodology. In Berry Nancy and Susan Mayer(Eds.).Museum Education , History , Theory, and Practice.Reston , Virginia : National Art Education Association, NAEA.
 74. McLean , K.(1993)Planning for People in Museum Exhibitions. Washington , DC: Association of Science-Technology Centers.
 75. Michael , B. 1991 Exhibitions in Museums. Washington D.C: Smithsonian Institution Press.pp.37~40.
 76. Zeller , T.(1989)The historical and philosophical foundations of art museum education in American. In Berry Nancy and Susan Mayer(Eds.) Museum
-

Education, History, Theory, and Practice. Reston, Virginia : National Art Education Association, NAEA.